

IL NASCONDIGLIO



In un freddo inverno del 1957 a Davenport, cittadina dello stato dell'Iowa sulle rive del Mississippi, succedono fatti terribili.

Una grande casa in collina, soprannominata la Casa dei Serpenti, gestita da alcune suore, è sconvolta da un sanguinoso delitto.

Tuttavia, non restano tracce né indizi che portino a qualsiasi soluzione. I sospetti ricadono su due minorenni, misteriosamente scomparse la sera della tragedia. 2007: una donna di origini italiane, decide di aprire un ristorante proprio nella vecchia Casa dei Serpenti. La donna ha appena lasciato una clinica psichiatrica, dove è stata ricoverata per molti anni, dopo il suicidio del marito, del quale si ritiene responsabile.

Sembra l'inizio di una nuova vita, una vita finalmente serena... ma le voci del suo passato torneranno a torturarla e si confonderanno con l'oscuro mistero che si nasconde in quella casa.

Sarà proprio la voglia di scacciare tutti quei fantasmi, che porterà la protagonista a cercare disperatamente la verità... una verità che tormenta e spaventa gli abitanti di quella tranquilla cittadina, anche a distanza di cinquant'anni.

Un libro tetro, avvincente, a tratti visionario, degno frutto della mente di un grande regista e autore quale è Pupi Avati, maestro dell'horror e del gotico all'italiana (chi non ricorda il celebre film La Casa dalle Finestre che ridono del 1976 ???).

Da questo avvincente racconto è stato girato il film omonimo che ha riscosso grande successo nelle sale, tra gli amanti del genere.

La cosa che più stupisce del libro (e quella che fa davvero accapponare la pelle) tuttavia, è la postfazione, in cui l'autore ci svela che il libro non è unicamente opera della sua immaginazione, ma si ispira a due storie realmente accadute.

Luoghi e personaggi esistono o sono esistiti davvero: il caso li ha messi sulla strada del regista, la curiosità ha ricomposto i pezzi del puzzle e il raffinato e acuto ingegno ha creato il disegno dell'opera.

Non resta che addentrarci nella lettura per ricostruire, passo dopo passo, i fatti avvenuti in quella lontana, fredda e oscura notte del 22 dicembre 1957 e trovare la loro congiunzione con la vita misteriosa e tormentata della protagonista...

Giorgio De Angelis



PROGRAMMA CULTURALE APRILE

MARTEDI' 1 - RINASCITA INCONTRA L'AUTORE ore 17,00: presentazione "Perché non sono diventato un serial killer" einaudi di Nazareno Zambotti, con Alessio Di Clemente.

MERCOLEDI' 2 - MERCOLEDI' CON L'ARTE ore 18,00: Catacombe cristiane: simboli e riti. Viaggio nei sotterranei della chiesa dei SS. Marcellino e Pietro con la prof.ssa Daniela Fiorentino.

GIOVEDI' 3 - PARLIAMONE ore 17,00 "Raccontare con la telecamera" proiezione di cortometraggi girati sul territorio, a cura di Stefano Paolillo e Gianni Tufolotti dell'ist. sperimentale di cinematografia.

SABATO 5 - TEATRO IN LIBRERIA ore 22,00 "Gli incantatori di fotoni" dal romanzo di Antonio Cameriere regia Marco Reale, musiche Lorenzo Cortoni, attori Laura Garofoli, Mauro Conte, Marco Reale

MERCOLEDI' 9 - MERCOLEDI' CON L'ARTE Immagini cristiane nelle chiese di Roma: i mosaici del IV al VII sec. d.C. con la prof.ssa Daniela Fiorentino.

VENERDI' 11 - ore 22,00 "Botta e risposta" reading a cura dell'ass. Proposis con l'intervento musicale di Chiarastella

MERCOLEDI' 16 - ore 18,00 **MERCOLEDI' CON L'ARTE** Immagini cristiane nelle chiese di Roma: i mosaici dal XIII al IX secolo d. C. con la prof.ssa Daniela Fiorentino.

GIOVEDI' 17 - PARLIAMONE ore 18,00 "La verità contro il revisionismo storico" dibattito sul Colonialismo italiano e le Foibe a cura dell'Ass. il Geranio con Sandi Volk storico e Piero Purini storico.

VENERDI' 18 - GIOCHI E LIBRI ore 21,30 con l'autore Andrea Angiolino per giocare con "101 giochi con carta e matita", "Fair Play" e "Wings of War" con animatori di. Ludico Imperio e Reindeer

Corporation.

MARTEDI' 22 - AUTORI A CONFRONTO ore 18,00 Ivan Cotroneo presenta il libro di Francesca Marciano "La fine delle buone maniere" Longanesi e Francesca Marciano presenta il romanzo "Kryptonite" Bompiani di Ivan Cotroneo.

MERCOLEDI' 23 - GIORNATA MONDIALE DEL LIBRO E DEL DIRITTO D'AUTORE ore 18,30 presentazione del libro "Il club delle piccole morti" Audino ed. di Tommaso Capolicchio con letture di Andrea Garello, Barbara Folchitto, Marco Di Campi, Angela Presepi, Giorgio Marchesi e musica di Diana Tejera e Barbara Eramo. ore 21,30

VENERDI' 25 - FESTEGGIANDO IL 25 APRILE ore 18,30 concerto "La canzone popolare e antifascista di Piero Brega".

LEGGERE - LA FILOSOFIA ATTRAVERSO LA LETTERATURA: il dott. Maurizio Musu, ricercatore presso l'università Roma 3 condurrà, attraverso richiami alla letteratura, una ricerca dell'Io e del pensiero

LUNEDI' 7 ORE 17,00 / LUNEDI' 14 ORE 17,00
LUNEDI' 21 ORE 18,30 / LUNEDI' 28 ORE 17,00.

INGRESSO LIBERO

CINEFORUM RINASCITA APRILE

GIOVEDI' 3 ore 21:00 - PROIEZIONE: "The Iron Wall" di Mohammed Alatar. Documentario prodotto da Palestinian Agricultural Relief Committees Palestinians for Peace and Democracy. In collaborazione con l'associazione culturale Aktivamente.

GIOVEDI' 10 ore 21,00 - PROIEZIONE: "L'assalto al cielo - l'imprevedibile vissuto", di Pino Bertucci, documentario sulla nascita di Radio Città Futura., 55'. Italia, 2005. A seguire dibattito con il regista e alcuni dei protagonisti dell'epoca.

DOMENICA 13 ore 16,30 - CINEFORUM BIMBI: "La principessa Mononoke" di Hayao Miyazaki., animazione, 133', Giappone 1997.

GIOVEDI' 24 ore 21,00 - PROIEZIONE: "Le radici del cielo" di Pino Bertucci, documentario, 43', Italia, 2006. Rossellini visto attraverso le testimonianze delle

maestranze del cinema che con lui hanno collaborato. A seguire dibattito con il regista Bertucci.

DOMENICA 27 ore 16,30 - CINEFORUM BIMBI: "Il castello errante di Howl" di Hayao Miyazaki., animazione, 119', Giappone 2004.

RINASCITASUONA APRILE

VENERDI' 4 ore 21.30: concerto della cantante statunitense **ERIN GUINN MOULTON**, che eseguirà brani propri ed un repertorio bossa nova accompagnata alla chitarra da Giulia Salsona.

Ore 22.30: la grande voce di **RAFFAELLA MISITI** (Acustimantico) interpreta la canzone romana con il trio **LE ROMANE**, con Annalisa Baldi (chitarra) e Ludovica Valori (fisarmonica, trombone).

DOMENICA 4 ore 18.30: APERIPSYCH EXPERIENCE. Wj Simo offre una selezione di psichedelia, sixties rock, acid folk, progressive, krautrock.

GIOVEDI' 10 ore 22.30: concerto di **LANZI & SO-DANO + vj NEUMAX.** La musica che propone il duo si muove su coordinate ampie, tra no-wave, psichedelia, elettronica e post-rock.

GIOVEDI' 17 ore 22: RINASCITAZONA - Rumori di quartiere - si apre con **TOMMASO LOSTIA.** Primo appuntamento con il palco aperto ai giovani musicisti del quartiere e dintorni.

SABATO 19 ore 22: concerto dell'ensemble **HOT TUNE.** In bilico tra Monk e Rabih Abou-Khalil passando dalla scuola di Canterbury un repertorio musicale originale, elettrico, suadente.

SABATO 26 ore 21.30 - RINASCITAZONA - Rumori di quartiere - propone i giovanissimi **WILD SPIRIT** per l' appuntamento con il palco aperto ai giovani musicisti del quartiere e dintorni.

APERITIVO MUSICALE tutte le DOMENICHE dalle 12:00 alle 13:00 con Chiarastella (piano e voce) che eseguirà brani propri, una selezione di brani anni '60 e molto altro.

INGRESSO LIBERO

PER OGNI APPUNTAMENTO

Libreria Rinascita - Vilale Agosta, 36
info 06/25204819 - www.rinascitaonline.it